


Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

Факультет истории, мировой политики и социологии

Кафедра теоретической и прикладной социологии

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. декана факультета истории,
мировой политики и социологии
_____ Н.Е. Зудов
14 марта 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине

«Социальная и культурная антропология»

Научная специальность:

5.4.6. Социология культуры

Уровень высшего образования

подготовка кадров высшей квалификации
по программам подготовки научных и
научно-педагогических кадров в аспирантуре

Форма обучения

очная

Год набора

2022

Автор программы: Окатов Александр Владимирович, кандидат социологических наук, доцент

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов) (приказ Минобрнауки России от 20 октября 2021 г. № 951).

Рабочая программа принята на заседании кафедры теоретической и прикладной социологии «11» марта 2022 года Протокол № 7.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины
2. Место дисциплины в структуре программы аспирантуры
3. Объем и содержание дисциплины
4. Контроль знаний обучающихся
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование у аспирантов знаний и навыков для анализа инокультурных социальных явлений, исторической эволюции того или иного социального явления.

1.2 Задачи дисциплины:

- осуществление кросскультурного анализа социальных явлений, анализа проблем, связанных с переходом индивида из одной социокультурной группы в другую;
- углубление понимания социальных явлений благодаря привлечению широкого культурного и исторического контекста.

1.3 Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- основные школы социальной антропологии, наиболее популярные теории среднего уровня по групповой психологии и истории, антропологии и психологии диад и социальных общностей;
- закономерности и современные тенденции общественной идеологии и психологии, возможности и перспективы воздействия на них на макро- и мезоуровнях общественной организации, эффекты группового поведения и лидерства, феномены групповой сплоченности и групповой регламентации.

Уметь:

- проводить компаративный анализ антропологических доктрин;
- применять их методологические положения при исследовании современных социально-психологических феноменов, прогнозировать их динамику, вычленять базовые элементы их структуры.

Владеть:

- эмпирическими методами антропологии, ее категориальным аппаратом, навыками работы с первоисточниками, подготовки соответствующих научно-исследовательских работ;
- навыками применения полученных знаний в области социальной и культурной антропологии к описанию проблем современной общественной жизни.

2. Место дисциплины в структуре программы аспирантуры:

Дисциплина «Социальная и культурная антропология» относится к образовательному компоненту «Дисциплины (модули)» программы аспирантуры по научной специальности 5.4.6. Социология культуры. Дисциплина является факультативной.

Дисциплина «Социальная и культурная антропология» изучается в 3 семестре.

3. Объём и содержание дисциплины

3.1 Объем дисциплины

Очная форма обучения: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная форма обучения (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72
<i>Контактная работа (по учебным занятиям)</i>	22
Лекции (Л)	10
Практические (семинарские) занятия (ПЗ)	12
Лабораторные занятия (ЛЗ)	-
<i>Самостоятельная работа (СР)</i>	50
<i>Зачет</i>	

3.2 Содержание дисциплины:

№ те мы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час. (очная форма)				Формы текущего контроля
		Л	ПЗ	ЛЗ	СР	
1	Социальная и культурная антропология как научная дисциплина.	1	-	-	5	опрос
2	Основные теории антропологии.	1	-	-	5	блиц-опрос
3	Основные этапы развития антропологического знания. Антропогенез.	2	-	-	5	подготовка устных выступлений (докладов)
4	Символические формы социокультурного опыта.	2	-	-	5	подготовка устных выступлений (докладов); опрос
5	Мультикультурная модель современного общества.	2	2	-	5	блиц-опрос
6	Производство, обмен и потребление.	2	2	-	5	подготовка устных выступлений (докладов); опрос
7	Человек разумный в современном обществе.	-	2	-	5	подготовка электронной презентации
8	Социальные аспекты культуры.	-	2	-	5	блиц-опрос
9	Социальная динамика культуры и социокультурный процесс.	-	2	-	5	тестирование, реферат
10	Культура повседневности.	-	2	-	5	подготовка презентаций

Тема № 1. Социальная и культурная антропология как научная дисциплина.

Лекция. Социальная и культурная антропология в системе комплексного познания человека. Антропология как наука о человеке в многообразии форм его жизнедеятельности. Формы антропологического познания человека и его жизненного мира: обыденное, прагматическое, гуманитарное, философское и собственно научное.

Социальная антропология, культурная антропология, этнология, этнография: соотношение понятий и предметных

Содержание и границы предметной области социальной и культурной антропологии. Социальная организация (социосфера) жизни и жизненного мира человека как объект социальной антропологии. Предметная специфика социальной антропологии.

Общеантропологические, общетеоретические и методологические основания социальной и культурной антропологии. Специальные критерии социальной антропологии: критерий самоконструируемости, синхронности, символической выраженности, вариативности, «дистантности», критерий непосредственности и др.

Место социальной антропологии в системе социальных наук.

Современное состояние социально-антропологических и культурных исследований, сравнительной социологии, соотношение их предметных областей. Полевые этнографические исследования. Этнография как научная дисциплина, метод и жанр.

Практическое занятие. Не предусмотрено.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовить презентацию в программе PowerPoint на заданную тему.
2. Выполнить реферат по заданным темам.
3. Составить кроссворд (чайнворд) по теме лекции.
4. Составить глоссарий по теме лекции.
5. Подбор литературы в Интернете по теме.

Тема № 2. Основные теории антропологии.

Лекция. Эволюционизм в социальной антропологии как направление в культурной антропологии, задающее теоретическую модель необратимых культурных изменений, называемую эволюцией, или развитием, применение которой позволяет оценить рассматриваемую культуру или культурную черту в соответствии с принятыми здесь критериями (Спенсер, Тайлор, Морган).

Диффузионизм в социальной антропологии (Фробениуса, Гребнера, австр. этнологов В. Шмидта, В. Копперса, англ. антропологов Риверса, Г. Чайлда, нем. географа и этнографа Ратцеля)

Структурализм. (Леви-Стросс, Фуко, Лакан, Р. Барт, Деррид, Эко, Л. Гольдман). Функционализм как один из основных методологических подходов в социальной антропологии, заключающийся в рассмотрении общества как системы, состоящей из структурных элементов, функционально связанных друг с другом и выполняющих опр. функции по отношению к обществу как целому (Б. Малиновский, Радклифф-Браун).

Неоэволюционизм в социальной антропологии (Карнейро, Р. Нэрролл, М. Салинс, Харрис и др.).

Фрейдизм в социальной антропологии: толкование сновидений, либидо, нарциссизм. К.Г. Юнг и понятие «коллективного бессознательного».

Общие принципы критики гуманитарного знания, применительно к социальной антропологии: теория двойственной истины, бритва Оккама.

Практическое занятие. Не предусмотрено.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовить презентацию в программе PowerPoint на заданную тему.
2. Выполнить реферат по заданным темам.
3. Составить кроссворд (чайнворд) по теме лекции.

4. Составить глоссарий по теме лекции.
5. Подбор литературы в Интернете по теме.

Тема № 3. Основные этапы развития антропологического знания. Антропогенез.

Лекция. Понятие антропогенеза. Стадии антропогенеза. Первые представления о человеке.

Основные позиции в объяснении природы человека: античность (Платон и Аристотель). Образ человека в средневековье (Августин Блаженный, Вико). Возрожденческий идеал человека. Немецкая классическая философия (Гегель, Фейербах, Дильтей). Французский материализм (Руссо, Дидро, Гольбах). Ранний утопический коммунизм. Томас Мор. Марксистская концепция человека (Маркс, Ленин, Грамши). Социал-дарвинизм (Ломброзо, Гобино, Аммон). Психоаналитические концепции человека: фрейдизм и неопрейдизм (Фрейд, Юнг, Фромм). Экзистенциальная модель человека (Ясперс, Бердяев, Шестов, Хайдеггер, Сартр). Культурноантропологическое направление: М.Шелер, А.Гелен.

Социальная антропология в России. «Этнографическое бюро» В.Н. Тенишева. «Восточнославянская этнография» Д.К. Зеленина. В.Я Пропп и его влияние на структурную антропологию.

Практическое занятие. Не предусмотрено.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовить презентацию в программе PowerPoint на заданную тему.
2. Выполнить реферат по заданным темам.
3. Составить кроссворд (чайнворд) по теме лекции.
4. Составить глоссарий по теме лекции.
5. Подбор литературы в Интернете по теме.

Тема № 4. Символические формы социокультурного опыта.

Лекция. Культура как система значений. Символическая и интерпретивная теории культуры. Культура как текст. Основные понятия семиотики. Метафора и символ как типы знакового отношения. Символические системы в культуре. Символы социальных групп; социальная магия и власть номинации; социальный символизм пространства; символы и власть. Функциональный и структурный смыслы культурного символизма.

Практическое занятие. Не предусмотрено.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовить презентацию в программе PowerPoint на заданную тему.
2. Выполнить реферат по заданным темам.
3. Составить кроссворд (чайнворд) по теме лекции.
4. Составить глоссарий по теме лекции.
5. Подбор литературы в Интернете по теме.
6. Написать эссе на одну из тем: «Культура родилась из культа» (Николай Бердяев); «Умирая, культура превращается в цивилизацию» (Освальд Шпенглер); «Когда та или иная культура чувствует, что приходит ее конец, она посылает за священником». (Карл Краус).

Тема № 5. Мультикультурная модель современного общества.

Лекция. Мультикультурализм как социологический концепт и социальный феномен. Мультикультурализм как система социальных, культурных и правовых ценностей, принципов не-дискриминационной политики и практики толерантного взаимодействия групп и индивидов, формирования духовной жизни общества.

«Мягкая» и «жесткая» модель мультикультурализма. Доминантная и эгалитарная модели мультикультурализма.

Мультикультурализм как принцип государственной политики. Идея «плавильного котла».

Идея толерантности-интолерантности в обществе.

Практическое занятие.

1. Мультикультурная модель общества.
2. Межкультурное общение.
3. Открытые и закрытые сообщества.
4. Культурное разнообразие в современном мире.
5. Мультикультурные конфликты

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовить презентацию в программе PowerPoint на заданную тему.
2. Выполнить реферат по заданным темам.
3. Составить кроссворд (чайнворд) по теме лекции.
4. Составить глоссарий по теме лекции.
5. Подбор литературы в Интернете по теме.

Тема № 6. Производство, обмен и потребление.

Лекция. Специфика антропологического подхода к анализу экономической деятельности. Экономическая антропология. Классификация обществ в зависимости от способа жизнеобеспечения: охотники и собиратели; скотоводы-кочевники; земледельцы. Билефельдский подход к нетоварному производству. Крестьянские сообщества и концепция нравственной экономики.

Распределение и обмен. Деньги в антропологической перспективе. Кредит в традиционных обществах. Понятие дарообмена. Системы церемониального обмена. Проблема происхождения торговли. Мотивация к торговой деятельности. Социетальные подходы. Экологический подход. Культурный и этнический подходы. Социальная стратификация в торговле.

Базовые и социальные потребности. Потребление и социальная стратификация. Практики и стили потребления. Понятие символического / демонстративного потребления. Понятие «капитал» в социальных науках. Потребление и социальная идентичность. Символическое потребление и понятие престижного потребления.

Модели экономической интеграции. Глобализация и теория мировой системы. Переход от традиционной экономики к рыночной. Современные теории модернизации. Дискуссия о культурных ценностях.

Практическое занятие.

1. Экономическая антропология: особенности предмета и научного подхода.
2. Понятие «капитал» в социальных науках.
3. Феминистская антропология и дискуссия о домашней работе.
4. Понятие рациональности экономического действия.
5. Культурно-исторические модели отношений обмена.
6. Потребление: культурные модели, практики и стили.
7. Переход от традиционной экономики к рыночной.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовить презентацию в программе PowerPoint на заданную тему.
2. Выполнить реферат по заданным темам.
3. Составить кроссворд (чайнворд) по теме лекции.
4. Составить глоссарий по теме лекции.
5. Подбор литературы в Интернете по теме.
6. Написать эссе на тему: «Деньги делают работу интересной».

Тема № 7. Человек разумный в современном обществе.

Лекция. Знание: функции, классификация, структура. Личностное знание. Внесоматические (культурные) и генетические источники получения знаний, их характеристика. Место человека в системе биологической информации. Соотношение данных, информации, знаний и интеллекта общности в сравнении с другими. Интенциональность сознания; сегментация внимания населения по типичным областям интересов (по данным исследований в США).

Проблема достоверности знания. Социальное и научное знание. Истина, заблуждение, правда и ложь (определения). «Ложное сознание» и «Большой обман» — исторические примеры.

Гениальность и святость: характерные особенности, социальные функции, формы общественного признания.

Основные принципы построения делового имиджа. Долгосрочность, стабильность, профессионализм как основные качества делового имиджа. Разноверкторность делового имиджа.

Внешний облик делового человека, культура его одежды. Внешние проявления воспитанности: манеры, жесты, позы, осанка, мимика. Поведенческая техника делового имиджа.

Практическое занятие.

1. Знание: функции, классификация, структура.
2. Проблема достоверности и истинности знания.
3. Знания в традиционном и индустриальном обществах.
4. Специфика и роль знаний в информационном обществе.
5. Искусственный интеллект.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовить презентацию в программе PowerPoint на заданную тему.
2. Выполнить реферат по заданным темам.
3. Составить кроссворд (чайнворд) по теме лекции.
4. Составить глоссарий по теме лекции.
5. Подбор литературы в Интернете по теме.

Тема № 8. Социальные аспекты культуры.

Лекция. Не предусмотрена.

Практическое занятие.

1. Концепт культуры в антропологии.
2. Понятия «культура» и «социокультурное».
3. Формы социального бытия атрибутов культуры: ценностей, норм, образцов, знаний и умений, верований.
4. Показатели оснащенности социальных процессов атрибутами культуры, возможности их измерения методами социологического исследования.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовить презентацию в программе PowerPoint на заданную тему.
2. Выполнить реферат по заданным темам.
3. Составить кроссворд (чайнворд) по теме лекции.
4. Составить глоссарий по теме лекции.
5. Подбор литературы в Интернете по теме.

Тема № 9. Социальная динамика культуры и социокультурный процесс.

Лекция. Не предусмотрена.

Практическое занятие.

1. Модернизационные теории изменения культуры.
2. Культурная инсценировка как механизм изменения (Л.Г. Ионин).

3. Социодинамическая концепция мозаичной культуры А. Моля. Понятие мозаичной культуры.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовить презентацию в программе PowerPoint на заданную тему.
2. Выполнить реферат по заданным темам.
3. Составить кроссворд (чайнворд) по теме лекции.
4. Составить глоссарий по теме лекции.
5. Подбор литературы в Интернете по теме.

Тема № 10. Культура повседневности.

Лекция. Не предусмотрена.

Практическое занятие.

1. Повседневность как предмет изучения социальной антропологии.
2. Осмысление повседневности в различных теоретических школах (феноменологическая социология, школа «Анналов»). «Молчащее большинство» и способы его описания.
3. Основные типы жилища, одежды, транспорта, пищи, ведения хозяйства у различных народов и история их развития; взаимосвязь форм хозяйственной деятельности и материальной культуры с формами социальной жизни.
4. Символическое измерение мира повседневного: обряды, магия, мифология в повседневности.
5. Функции праздников и игры в мире повседневного.

Задания для самостоятельной работы.

1. Подготовить презентацию в программе PowerPoint на заданную тему.
2. Выполнить реферат по заданным темам.
3. Составить кроссворд (чайнворд) по теме лекции.
4. Составить глоссарий по теме лекции.
5. Подбор литературы в Интернете по теме.

4. Контроль знаний обучающихся

4.1 Формы текущего контроля работы аспирантов: подготовка презентации, реферат, тестирование, опрос, блиц-опрос, подготовка устных выступлений (докладов).

4.2 Задания текущего контроля

Темы устных выступлений (докладов) и презентаций

1. Система категорий социальной антропологии.
2. Понятие антропогенеза. Современные научные представления о происхождении человека.
3. Понятие культуры. Аккультурация. Инкультурация.
4. Нормы и ценности в культуре. Типы норм и ценностей.
5. Социокультурный процесс. Факторы и показатели.

Темы рефератов

1. Происхождение человека.
2. Будущее человечества.
3. Ценности истинные и мнимые.
4. Проблема смысла жизни в духовном опыте человека.
5. Человек в системе информационных процессов.
6. Добро и зло в жизни общества.
7. Искусство быть собой.

Примерные задания блиц-опроса / тестирования

1. Предметом социальной антропологии является:

- 1) закономерности возникновения и формы самореализации разума**
- 2) общественные законы
- 3) отношения между государствами
- 4) антропогенез

2. Что является объектом социальной антропологии:

- 1) государство
- 2) общество
- 3) разум**
- 4) справедливость

3. Какие из приведенных ниже законов не изучаются в антропологии:

- 1) исторические
- 2) социальные
- 3) законы макромира
- 4) экономические**

4. Кто впервые ввел термин антропологии в научный обиход:

- 1) Р. Барт
- 2) Г.Гегель
- 3) Леви-Стросс**
- 4) П.Сорокин

5. Какая научная дисциплина долгое время была наиболее близка антропологии:

- 1) социология
- 2) психология
- 3) этнография**
- 4) демография

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Вопросы зачета

- 1. Предметное поле социальной и культурной антропологии.
- 2. Современные представления о происхождении и физической эволюции человека.
- 3. Основные концепции цивилизации.
- 4. Представления о природе человека в социальной антропологии.
- 5. Эволюционистская и неэволюционистская школы антропологии.
- 6. Диффузионистская школа антропологии.
- 7. Структурный функционализм в социальной антропологии.
- 8. Фрейдистская школа антропологии.
- 9. Система категорий социальной антропологии.
- 10. Понятие антропогенеза. Современные научные представления о происхождении человека.
- 11. Понятие культуры. Аккультурация. Инкультурация.
- 12. Нормы и ценности в культуре. Типы норм и ценностей.
- 13. Социокультурный процесс. Факторы и показатели.
- 14. Культура повседневности.
- 15. Культура развлечения.

16. Языки культуры.
17. Символические системы в культуре.
18. Основные понятия семиотики. Семиотическое понимание культуры.
19. Мультикультурная модель общества.
20. Экономическая антропология: особенности предмета и научного подхода.
21. Потребление: культурные модели, практики и стили.
22. Факторы и показатели сексуальной культуры человека.
23. Любовь как этико-антропологическая категория.
24. Смерть человека как феномен культуры.

Задания для зачета

1. Провести сравнительный анализ основных положений классических теорий социальной антропологии.
2. Выделение критериев для сравнения и сравнительный анализ основных парадигм современной западной социальной антропологии.
3. Выделение критериев для сравнения и сравнительный анализ современных подходов в отечественной социальной антропологии.

4.4 Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Основные показатели достижения результата
«зачтено»	Знает основные школы социальной антропологии, наиболее популярные теории среднего уровня по групповой психологии и истории, антропологии и психологии диад и социальных общностей; закономерности и современные тенденции общественной идеологии и психологии, возможности и перспективы воздействия на них на макро- и мезоуровнях общественной организации, эффекты группового поведения и лидерства, феномены групповой сплоченности и групповой регламентации.
	Умеет проводить компаративный анализ антропологических доктрин; применять их методологические положения при исследовании современных социально-психологических феноменов, прогнозировать их динамику, вычленять базовые элементы их структуры.
	Владеет эмпирическими методами антропологии, ее категориальным аппаратом, навыками работы с первоисточниками, подготовки соответствующих научно-исследовательских работ; навыками применения полученных знаний в области социальной и культурной антропологии к описанию проблем современной общественной жизни.
«не зачтено»	Не знает основные школы социальной антропологии, наиболее популярные теории среднего уровня по групповой психологии и истории, антропологии и психологии диад и социальных общностей; закономерности и современные тенденции общественной идеологии и психологии, возможности и перспективы воздействия на них на макро- и мезоуровнях общественной организации, эффекты группового поведения и лидерства, феномены групповой сплоченности и групповой регламентации.
	Не умеет проводить компаративный анализ антропологических доктрин; применять их методологические положения при исследовании современных социально-психологических феноменов, прогнозировать их динамику, вычленять базовые элементы их структуры.
	Не владеет эмпирическими методами антропологии, ее категориальным аппаратом, навыками работы с первоисточниками, подготовки

	соответствующих научно-исследовательских работ; навыками применения полученных знаний в области социальной и культурной антропологии к описанию проблем современной общественной жизни.
--	---

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Основная литература:

1. Клягин Н.В. Современная антропология: учебное пособие [Электронный ресурс] / Москва:Логос, 2014. - 624с. - 978-5-98704-658-6 – (ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»)

2. Логунова Л.Ю. Социология личности: теоретические основания : учебное пособие. - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2017. - 176 с. - Текст: элек-тронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481547>

3. Абдикерова, Г. О. Социология личности : учебное пособие. - 2024-05-23; Социология личности. - Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2014. - 136 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/58446.html>

5.2 Дополнительная литература:

1. Смирнов П.И. Социология личности : Учеб. пособие. - СПб., 2001. - 380 с.

2. Дереча, В. А. Теории личности : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Теории личности. - Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2013. - 120 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/21869.html>

3. Полушкина И.В., Рябова М.Г., Топильская О.А. Психология личности : отечественные теории личности : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2017. - 113 с.

4. Топильская О.А., Рябова М.Г. Психология личности. Зарубежные теории личности : учеб. пособие. - Тамбов: [Издат. дом ТГУ им. Г.Р. Державина], 2016. - 211 с.

5. Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. Основные положения, исследования и применение : учеб. пособие. - [3-е изд.]. - Спб.: Питер, 2013. - 607 с.

5.3 Иные источники:

1. Вопросы образования - <http://www.ecsocman.edu.ru/vo>

2. Журнал «Социологические исследования» - <http://socis.isras.ru/>

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - : <http://elibrary.ru>

4. Официальный сайт Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) - www.wciom.ru

5. Официальный сайт Фонда общественного мнения - www.fom.ru

6. Портал "Гуманитарное образование" - <http://www.humanities.edu.ru/>

7. Портал по социально-гуманитарному и политологическому образованию - www.humanities.edu.ru

8. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина - <http://www.prilib.ru>

9. Российская государственная библиотека - www.rsl.ru

10. Российская национальная библиотека - www.nlr.ru

11. Справочно-информационный портал Sociosite - www.sociosite.net

12. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки - <http://obrnadzor.gov.ru>

13. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>

14. Электронная библиотека социологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова - <http://lib.socio.msu.ru/l/library>

15. Электронная версия «Социологического журнала», издаваемого Российской академией наук Институтом социологии РАН - www.nir.ru/socio/scipubl/socjour.htm
16. Исследовательская группа «Циркон» - www.zircon.ru

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Электронная информационно-образовательная среда

<http://moodle.tsutmb.ru>

Взаимодействие преподавателя и аспиранта в процессе освоения дисциплины осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.

Лицензионное программное обеспечение:

1. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence
2. Операционная система Microsoft Windows 10
3. Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187, 00 MB 11.0.08
4. 7-Zip 9.20
5. Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Информационные справочные системы и профессиональные базы данных:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	http://www.biblioclub.ru
ЭБС «Консультант студента»: Медицина. Здравоохранение, Комплект Гуманитарные науки	http://www.studentlibrary.ru
ЭБС «IPRSMART» (старое название « IPR books»)	http://iprbookshop.ru
ЭБС «Юрайт»	http://www.ura.it.ru
Сетевая электронная библиотека педагогических вузов	https://e.lanbook.com/
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	http://elibrary.ru
Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»	https://нэб.рф
Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина	http://www.prlib.ru
Электронный справочник «Информио»	www.informio.ru
Справочная правовая система «Консультант Плюс»	http://www.consultant.ru
Архив научных журналов зарубежных издательств	https://arch.neicon.ru